



DETALLES PROYECTO

Proyecto: Templo de San Sava

Localidad: Belgrado, Serbia

Sistema de Andamio: Catari US®

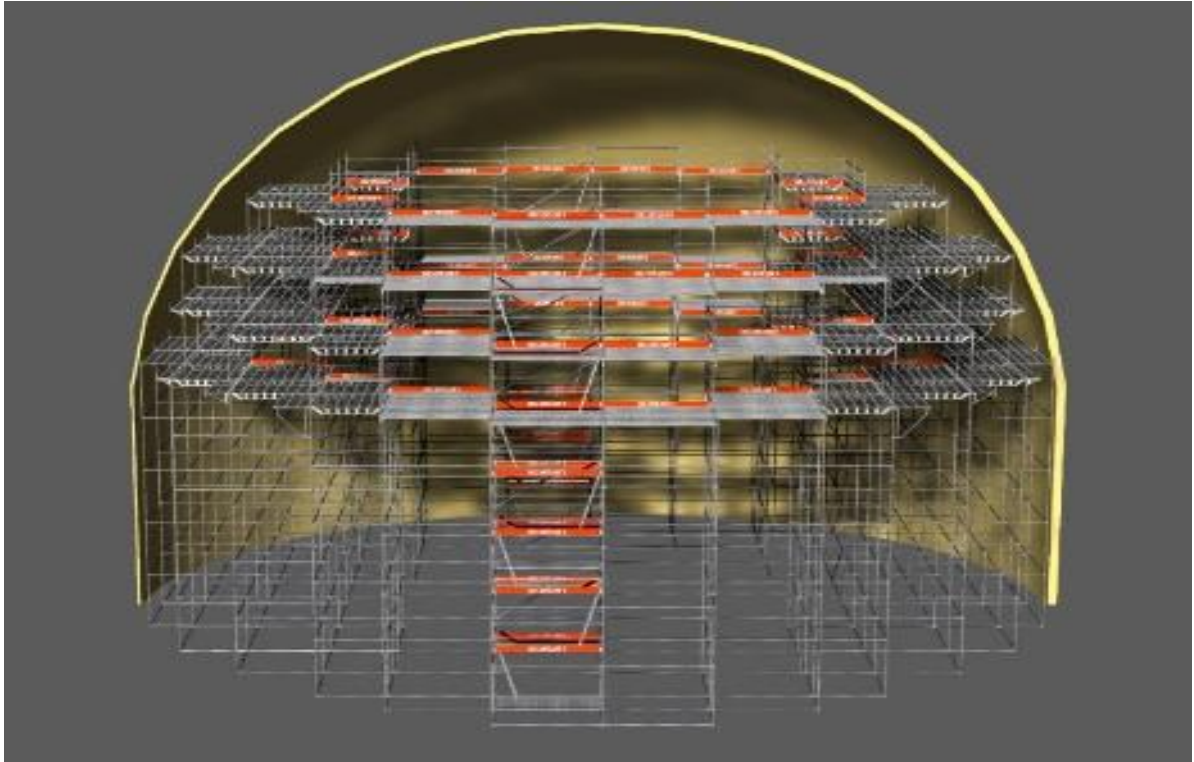
Tipo de Andamio: Birdcage

Parametros: 59 m de altura; 25 t de peso

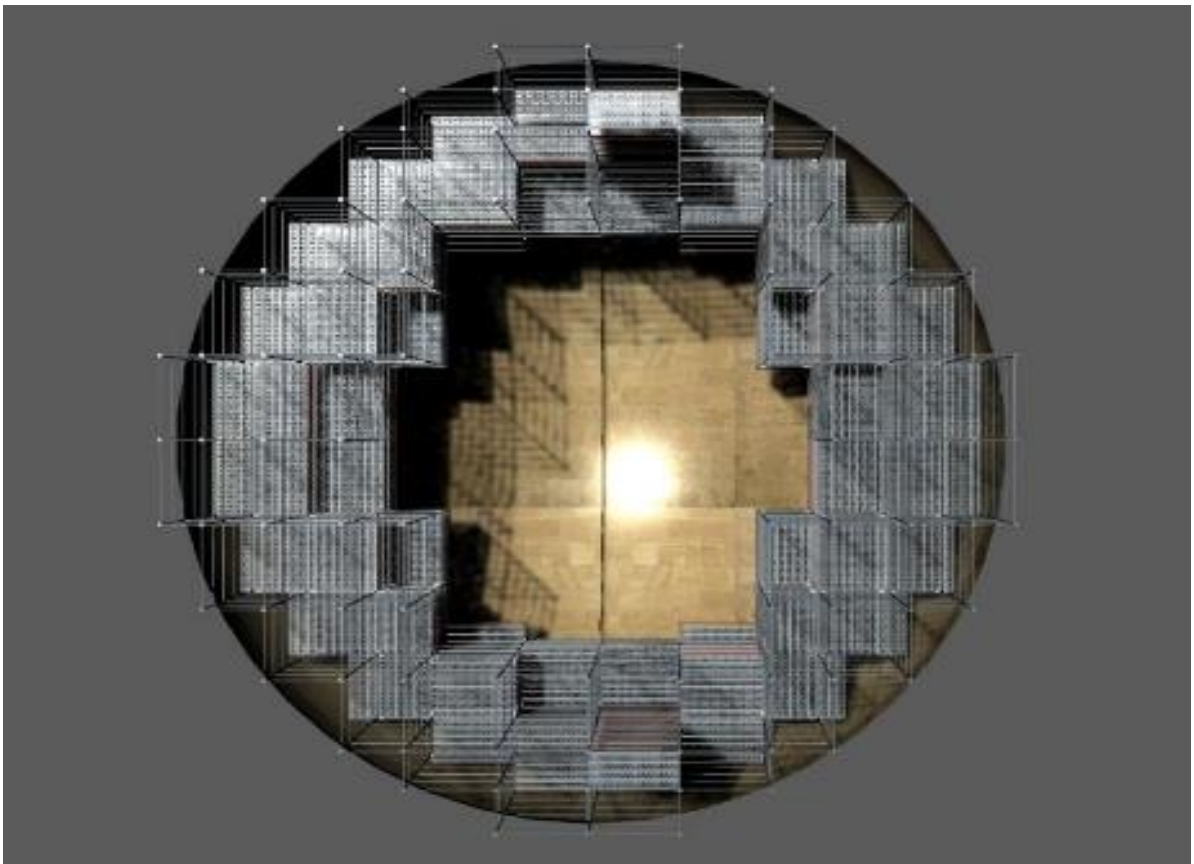
Con el propósito de hacer un mosaico en la cúpula central del Templo de San Sava, se desarrolló una estructura de acero para permitir la ejecución de todas las obras en la cúpula con el uso ininterrumpido del espacio interior del Templo. La inaccesibilidad de la superficie, la gran altura y el largo período de tiempo planificado para la colocación del mosaico, crearon la necesidad de formar una estructura dedicada para permitir este trabajo.

Se diseñó una jaula en un andamio modular sobre la estructura suspendida a una altura de 16 m desde la elevación de +43.08 a 59,08 m. Después de instalar el andamio, se instalaron varias plataformas de trabajo alrededor de la brida, siendo 59,08 m la plataforma de trabajo más alta.

Las características técnicas de la estructura de soporte en acero y de los andamios, con un gran número de plataformas operativas en el interior del Templo de San Sava, tienen sus especificidades principalmente debido al entorno, donde se llevarán a cabo las obras, y a la altura a la que las obras fueron llevadas a cabo.



Vista frontal



Vista inferior





